

平成 20 年 警視庁警察官Ⅱ類試験

- [No. 1] 日本国憲法が保障する次の権利のうち、社会権はどれか。
- 1 国民がその能力に応じて、ひとしく教育を受ける権利
  - 2 公務員の不法行為によって損害を受けた人が、国又は公共団体にその賠償を求める権利
  - 3 法令の改正を平穩に請願する権利
  - 4 裁判所において裁判を受ける権利
  - 5 公共の福祉に反しない限り、自由に居住し、及び移転する権利
- [No. 2] 国会および国会議員に関する記述として、妥当なものはどれか。
- 1 国会の会期には通常国会・特別国会・臨時国会があり、衆議院の解散後、総選挙の日から 30 日以内に召集されるのは臨時国会である。
  - 2 国会の組織は衆議院と参議院からなり、被選挙権は衆議院が満 30 歳以上、参議院が満 25 歳以上の者に与えられている。
  - 3 国会が「国の唯一の立法機関」であるということは、例外なく法律は国会の議決のみで作られるということである。
  - 4 衆参両院にはそれぞれに独立に認められた権能があり、国政調査権はその一つで、各議院は国政に関わる事実関係を調査できる。
  - 5 国会議員個人には憲法上不逮捕特権が認められており、議員の在任中は逮捕されることがない。
- [No. 3] 福田内閣及び安倍内閣の時に、国会で成立した法律の内容として、妥当でないものはどれか。
- 1 少年院送致年齢をおおむね 12 歳以上に引き下げることとした。
  - 2 国家安全保障会議（日本版 NSC）を設置することとした。
  - 3 社会保険庁を廃止して非公務員型の日本年金機構を設立することとした。
  - 4 教員の資質保持と向上を図るため、免許状に 10 年の有効期間を定めた。
  - 5 薬害による C 型肝炎感染被害者に、血液製剤投与の時期を問わず一律に給付金を支給することとした。
- [No. 4] 次の思想家のうち、権力の獲得・維持について論じた『君主論』において政治における権謀術数を説き、政治を宗教や道徳から切り離し、現実に立脚して考察するその政治論によって、近代的な政治学の鼻祖ともされるのは誰か。
- 1 J. ロック
  - 2 N. マキャヴェリ
  - 3 T. ホッブズ
  - 4 C. L. モンテスキュー
  - 5 J. J. ルソー

[No. 5] 次は国際情勢に関する記述であるが、空所（ ）に入る語句として、妥当なものはどれか。  
今年2月17日、サチ首相は臨時議会で、「（ ）は独立した主権国家となることを宣言する。民主的、世俗的で多民族の国家となり、EU加盟を目指す」とアルバニア語で宣言を読み上げ、出席議員109人全員が賛成し、独立宣言を採択した。

- 1 セルビア
- 2 モンテネグロ
- 3 グルジア
- 4 コソボ
- 5 ウズベキスタン

[No. 6] 今年3月2日に行われたロシア大統領選挙で、第3代ロシア大統領に選出された人物は誰か。

- 1 ジリノフスキー
- 2 ジュガノフ
- 3 プーチン
- 4 マトビエンコ
- 5 メドベージェフ

[No. 7] 国内経済のすがたを判断する尺度に関する記述として、妥当なものはどれか。

- 1 一国で、1年というような一定期間につくり出される財・サービスの量をストックという。
- 2 一国が、一時点において保有する過去から積み重ねられた富の合計をフローという。
- 3 国民総生産（GNP）とは、1年間に国民が生産した財・サービスの総額から機械設備などの固定資本の減耗分を引いたものである。
- 4 国内総生産（GDP）と国民総生産の関係は、「 $GNP = GDP + (\text{海外からの所得の受け取り} - \text{海外への所得の支払い})$ 」である。
- 5 国民純生産（NNP）とは、国民総生産から中間生産物の価額を引いたものであり、国民所得（NI）とは、国民純生産から間接税を差し引き、補助金を加えたものである。

[No. 8] 国際分業による自由貿易の理論的根拠を比較生産費説によって解明し、『経済学及び課税の原理』を著した経済学者は誰か。

- 1 A. スミス
- 2 F. リスト
- 3 D. リカード
- 4 F. ケネー
- 5 L. ワルラス

[No. 9] 2007年12月27日、元首相の女性が暗殺される事件が起きた国はどこか。

- 1 アフガニスタン
- 2 タイ
- 3 ボスニア・ヘルツェゴビナ
- 4 イラン
- 5 パキスタン

[No. 10] 天武天皇がおこなったこととして、妥当なものはどれか。

- 1 庚午年籍を作成
- 2 冠位十二階を制定
- 3 和同開珎鑄造
- 4 平城京に遷都
- 5 八色の姓の制定

[No. 11] 化政文化に関する記述として、妥当なものはどれか。

- 1 貨幣・商品経済の発展を背景に、上方の町人を中心に繁栄した文化である。
- 2 葛飾北斎、歌川広重が、風景版画を完成させ、諸国の名所を紹介し人気を得た。
- 3 松尾芭蕉がさび・しおり・ほそみを理念とする蕉風（正風）を完成させた。
- 4 井原西鶴が営利や享楽の世を才覚で生きる、町人の世界を描いた。
- 5 京都の豪商尾形光琳が、俵屋宗達の画風を取り入れ装飾画を描いた。

[No. 12] 宗教改革に関する記述として、妥当なものはどれか。

- 1 マルティン＝ルターは、1517年に「95か条の論題」を発表し、悔い改めと福音の信仰のみでは魂の救済はできず、善行によってのみ救われると主張した。
- 2 ジャン＝カルヴァンはスイスのチューリヒで福音主義による宗教改革運動をおこし、公開討論会を催して市民の納得を得ながら改革をすすめる、村落自治の強い農村にも強い影響を及ぼした。
- 3 トリエント公会議において、諸侯に、カトリック派とルター派のいずれかの宗教をその支配地域で選択する権利が与えられたが、カルヴァン派の信仰や個人の信仰の自由は認められなかった。
- 4 ウルリヒ＝ツヴィングリは、ジュネーヴで宗教改革を指導して長老会制を確立し、予定説の教義をとなえて市民生活に厳格な規律を求めた。
- 5 スペインのイグナティウス＝デ＝ロヨラが1534年に設立したイエズス会（ジェズイット教団）は、教皇への絶対服従・清貧・貞潔を旨とし、軍隊的規律のもとに組織された。

[No. 13] 「アンカラの戦い」に関する記述として、妥当なものはどれか。

- 1 732年、イベリア半島からフランク領内に進撃したウマイア朝の軍隊が、カール＝マルテルの指揮するフランク軍に大敗した戦いである。以後、イスラーム教徒とキリスト教徒とはピレネー山脈を境に対峙した。
- 2 751年、中央アジア北部で、アッバース朝等が中国の唐軍に大勝した戦いである。このときに製紙法がイスラーム世界に伝わったとされる。
- 3 1241年、ポーランドのリーグニッツ（レグニツァ）東南で、シュレジエン侯ハインリヒが指揮するドイツ・ポーランド諸侯連合軍をモンゴル軍が破った戦いである。
- 4 1402年、オスマン帝国がティムール朝に敗れた戦いで、敗れたバヤジット1世は捕えられ病死し、以後オスマン帝国は11年間空位時代が続き、滅亡の危機に瀕した。
- 5 1571年、オスマン帝国の海軍が、スペイン、ヴェネツィア、ローマ教皇などの西欧艦隊に撃破された戦いである。この敗戦により、オスマン帝国の地中海制覇は一時的に後退した。

[No. 14] プランテーション作物に関する記述として、妥当なものはどれか。

- 1 天然ゴムは、サバナ気候で、収穫期には乾燥が必要であり、年平均気温 20℃前後で年降水量 2000mm 以上、排水の良好なところがよい。主要産地はエチオピア・コートジボアール・ベトナムなど。
- 2 コーヒーは、熱帯・亜熱帯・温帯の、排水と風通しのよいところを好み、年平均気温 22℃以上、年降水量 2000mm 以上が適している。主要産地はコロンビア・ナイジェリア・マレーシアなど。
- 3 綿花は、サバナ気候で、収穫期には乾燥するところが適し、夏高温で 22℃以上、無霜期間 200 日以上、排水のよい砂質土壌のところがよい。主要産地はインド・中国・パキスタンなど。
- 4 カカオは、年中高温多雨の熱帯雨林気候で無風帯がよく、年平均気温 27～30℃、年降水量 2000mm 以上がよい。主要産地はガーナ・メキシコ・ブラジルなど。
- 5 茶はとくに、苗木に日射と強風を防ぐ母の木が必要で、年平均気温 13℃以上、年降水量約 2000mm で夏高温多雨のところが適する。主要産地はマレーシア・タイ・フィリピン・中国など。

[No. 15] 次にあげるアメリカの大都市に関する記述のうち、妥当なものはどれか。

- 1 シアトルは太平洋岸のミズーリ河口に位置し、自動車産業が発達している。
- 2 ヒューストン郊外のシリコンバレーには、世界最大規模の半導体工業が集積している。
- 3 ダラスはメキシコ湾に面した工業都市で、航空機産業や宇宙開発産業が発達している。
- 4 ボストンはカナダのバンクーバーに近い東海岸の都市で、製材・製紙工業が発達している。
- 5 シカゴはミシガン湖岸に位置する交通の要地で、機械工業や食品加工工業が盛んである。

[No. 16] 次は、ある作家の作品である。該当する作家は誰か。

「連」、「擢」、「一絃の琴」、「天涯の花」、「天嘩院篤姫」、「東福門院和子の涙」、「序の舞」

- 1 宮部 みゆき
- 2 山崎 豊子
- 3 恩田 陸
- 4 宮尾 登美子
- 5 坂東 眞理子

[No. 17] 次は、ある哲学者に関する記述である。空所（ ）に入る哲学者は誰か。

わが国で（ ）の名が知られ、その仕事が本格的に紹介されるようになったのは戦後であり、1950年代半ばまでは、『嘔吐』、『存在と無』を代表作とする「実存主義」の文学者、哲学者として知られていた。1950年代半ばから68年5月までは、社会に働きかけ、社会に参加する、< インガーシュマン 社会参加の文学 > を提唱した。

- 1 カント
- 2 ルソー
- 3 サルトル
- 4 デカルト
- 5 カミュ

[No. 18] 次のうち、言葉の使い方として妥当なものはどれか。

- 1 中学生の息子は、雨後の筍のように背が伸びている。
- 2 課長を拜命した上は、役不足ではありますが全力を尽くします。
- 3 彼には何を言っても、立て板に水で無駄だよ。
- 4 流れに棹さして、計画を断念させよう。
- 5 彼の発言はお世辞がみえみえで、片腹痛いかぎりだ。

[No. 19] 「木」と「山」、「反」、「貞」は同じ仲間であるが、「岡」は仲間ではないといえるとする、「寸」、「朱」、「公」と「兆」は同じ仲間であるが、「豆」は仲間ではない。「古」、「臣」、「少」と同じ仲間である漢字はどれか。

- 1 見
- 2 也
- 3 寺
- 4 友
- 5 方

[No. 20] 圧力は単位 Pa (パスカル) で表され、1 Pa は  $1 \text{ m}^2$  の面積に 1 N (ニュートン) の力がかかるときの圧力である。大気圧が 980hPa (ヘクトパスカル) のとき、 $90 \text{ cm}^2$  の手のひらにかかる力は、次のどれか。

ただし、1 hPa は 100Pa である。また、1 kg 重は 9.8N とする。

- 1 8.82kg 重
- 2 9.80kg 重
- 3 88.20kg 重
- 4 90.00kg 重
- 5 109.00kg 重

[No. 21] 植物の茎や根に関する記述として、妥当でないものはどれか。

- 1 横や茎の先端部分にある頂端分裂組織では、盛んに細胞分裂が行われ植物の伸長成長がおきている。
- 2 道管は細長い細胞が縦につながり、上下両端の細胞壁が消失した死細胞から成り、根から吸収した水分や無機塩類を送っている。
- 3 被子植物類の双子葉類や裸子植物類などの茎や根では分裂組織からなる形成層があり、茎の肥大成長がおきている。
- 4 師管は、葉で光合成によってつくられた養分を送る通路で、上下の細胞壁はふるいのように多くの穴があいた構造になっている。
- 5 被子植物は、茎の維管束が輪状にならんでいる単子葉類と、維管束がばらばらに分布している双子葉類とに分けることができる。

[No. 22] 有機化合物に関する記述として、妥当でないものはどれか。

- 1 有機化合物を構成する元素は、無機化合物と比べると非常に少なく、炭素と水素のほか酸素・窒素・硫黄・リン・ハロゲンなど数種類である。
- 2 有機化合物は炭素の化合物であり、生物体 (有機体) から得られ人工的には得られない物質である。
- 3 有機化合物には、沸点や融点の低いものも多く、温度を上げていくと融解する前に分降してしまうものもある。
- 4 有機化合物は一般に水よりも石油やエタノールなどの溶媒に溶けやすく、空気中で燃焼するものが多い。
- 5 有機化合物の骨格は価電子 4 個をもつ炭素原子が次々に共有結合しているので、有機化合物の種類は無機化合物に比べて非常に多い。

[No. 23] 次の英文の内容として、妥当なものはどれか。

Using an English title with only a first name also sounds funny. That is, unless you happen to be a character in an old movie, like *Gone With the Wind*, as in Miss Scarlett or Mr. Rhett. Of course in Japanese, using san with a first name is fine, so it's easy to get confused. In fact, san is a lot simpler than the American titles, and for that reason, I quite like it myself. Unlike Mr. and Ms., or the old-fashioned Miss and Mrs., san has nothing to do with gender, marital status, or age. Very democratic!

But when Japanese and non-Japanese people meet, many of us do wonder what to call our new friend or colleague. Like most Americans, I prefer to be called by my first name, so that's how I usually introduce myself. Then, probably wanting to help me feel comfortable, the Japanese person I'm meeting will sometimes ask me to use his or her first name too, or maybe a nickname. "Call me Kaz," says one guy, and if we were in the U.S., I would. But if we're in Japan and everyone else in the group is calling him "Tanaka-san," it will feel very strange for me to be the only one calling him, "Kaz." Even if he's using my first name, it seems much more natural for me to call him "Tanaka-san" like everyone else, even though we're mixing cultures.

Title 敬称/*Gone With the Wind* 『風と共に去りぬ』 /get confused 混乱する/gender 性(別)  
/marital status (未婚・既婚・離婚などの)結婚状況/colleague 同僚

- 1 英語では、ファーストネームだけに敬称をつけるのは、古い映画にも出てくるように、伝統的で、当たり前のことである。
- 2 英語の敬称にくらべると、日本語の「さん」は女性と目上の人にしか使わないので、シンプルなのに礼儀正しく、私はとても気に入っている。
- 3 私自身は姓よりもファーストネームで呼ばれる方が好きなので、自己紹介をするときもファーストネームしか名乗らないようにしている。
- 4 日本にいる時でも、ファーストネームやニックネームで呼んでほしいという日本人にたいしては、そうすることにしている。
- 5 日本にいる時は、相手が私をファーストネームで呼んでくれていたとしても、私は、相手が日本の方であれば、姓に「さん」付けで呼ぶ方が自然に思える。

[No. 24] 次の英文の内容として、妥当なものはどれか。

Very few people were coming to eat at the White Rose Restaurant, and its owner did not know what to do. The food in his restaurant was cheap and good, but nobody seemed to want to eat there. Then he did something, and in a few weeks his restaurant was always full of men with their lady friends. Whenever a gentleman came in with a lady, a smiling waiter gave each of them a beautiful menu. The menus looked exactly similar on the outside, but there was an important difference inside. The menu that the waiter gave to the man gave the correct price for each dish and each bottle of wine, while the menu that he gave to the lady gave a much higher price! So when the man calmly ordered dish after dish and wine after wine, that lady thought he was much more generous than he really was!

- 1 レストラン「白バラ」の主人は、メニューには、実際より高い値段をつけ、支払いのときに婦人に気づかれないように割り引くようにした。
- 2 レストラン「白バラ」では、男性が婦人と一緒に客として来店すると、料理やワインが安くなったので、婦人連れの男性客で満員になった。
- 3 レストラン「白バラ」では、給仕が婦人に渡したメニューには、料理やワインに実際より高い値段がつけられていた。
- 4 レストラン「白バラ」では、給仕が男性に渡したメニューには、婦人に出す料理は値段を安くすると書かれていた。
- 5 レストラン「白バラ」では、給仕が男性に渡したメニューには、値段が安い料理やワインしか載っていなかったため、男性は次々と注文することができた。

[No. 25] 下線部分の発音がすべて同じものはどれか。

- 1 reason please desire prism
- 2 tough country cousin count
- 3 pretty hero even equal
- 4 night rough sight through
- 5 bread feather breathe thread

[No. 26] 次の各英文の空所(A)～(D)に入る語①～④を、正しく並べているものはどれか。

- ・ Troubles came one after (A) .
- ・ Some of his works are good and (B) are bad.
- ・ I have two T-shirts. One is white and (C) is black.
- ・ Do you have any (D) questions?

①other ②the other ③another ④others

- |   | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ④ | ② | ① | ③ |
| 2 | ③ | ④ | ② | ① |
| 3 | ② | ① | ④ | ③ |
| 4 | ① | ② | ③ | ④ |
| 5 | ③ | ② | ④ | ① |

[No. 27] 次の短文A～Eを並べかえて一つのまとまった文章にしたい。最も妥当な組み合わせはどれか。

- A シューベルト、シューマン、リスト、ワーグナー、ブラームス、ベルリオーズ、ロッシーニ、ヴェルディ、スメタナ、ドヴォルジャーク、チャイコフスキー等々 — かつて通った小学校の音楽教室に肖像写真が並んでいた大作曲家たちの大半が、一九世紀の人だ。
- B にもかかわらず、なぜこの世紀の音楽史を語るのがそんなにも難しいのか。
- C いうまでもなくこの世紀には、なじみの「大作曲家」の名前がずらりと並んでいる。
- D その理由はまさに、この偉大な個性の眩<sup>まばゆ</sup>いばかりの百花繚乱にある。「音楽史を語る」とは、単に大作曲家と名曲の名前を列挙していくことではない。
- E 一九世紀は、西洋音楽史の中で最も魅力的であると同時に、最も歴史を語る事が困難な時代である。

- 1 E－B－D－A－C
- 2 A－D－E－B－C
- 3 E－D－B－C－A
- 4 A－B－C－D－E
- 5 E－C－A－B－D

[No. 28] 次の文章の空所（ ）に入る語句として、妥当なものはどれか。

いつか遠い未来の眼が振り返った時、二十世紀の最後の二十年は、ひょっとすると、人類の精神史の中でも特筆すべき時代として見えるかもしれない。それは、日本を含む幾つかの脱産業化社会において、無数の大衆が、一人一人自分が（ ）を十分には知っていない、という事実気づく可能性を持ち始めた時代だからである。

少なくとも今日の日本の社会ほど、人々が、多様な商品を前にして何を買うかに思い悩み、どこへ遊びに出かけるかに心を砕き、自由な時間をいかに使うかを決めかねている社会は少ないだろう。町を歩いてきまって耳にするのは、「何かおもしろいことはないか。」という青年の会話であり、書店や新聞売り場で目にするのは、服飾、旅行、趣味、テレビ番組など、あらゆる楽しみにかかわるおびただしい案内書の山である。大型の工業製品だけについて考えても、現在、某企業が一社で生産する自動二輪車の種類は、デザインや色彩の違いを勘定に入れば、常に数百に達していると言われる。まして、食品や衣料の品種と商標は数えきれず、行楽地や文化施設の種類も限りなくあるから、何を着て、何を持って、どこへ行くかという選択肢の組み合わせは、ほとんど天文学的な数字に上るであろう。しかも、現代社会では、そうした選択を助けるはずの情報そのものの数が多く、消費者は案内書やカタログの山に埋もれて、まずその情報の選択に苦しまねばならない。(略)

興味深いことに、現代の日本人は早くもこの急増する選択の機会に疲れを覚え、一面においては、無意識のうちに一種の「自由からの逃走」を試みている、とさえ見ることできる。

一つには、昨今、家庭における伝統的な年中行事の復活が盛んになり、冠婚葬祭の儀式がしだいに形式的な煩雑さを増しているというのも、そのことの兆候であるかもしれない。人々は、自由すぎる自分の行動に対して外的な拘束を求め、あり余る時間の中で、いつ、何を、いかにするかについての決断の労を省こうとしているかのように見える。更に示唆深いのは、最近の購買活動の形にいわば二極分解の傾向が見られ、一方でゆとりのある買い物が好まれるとともに、他方では極端に安易簡便なサービスが求められている、という現象であろう。(略)

現代の消費者は、おびただしい商品の山を前にして、絶えず自分の欲望そのものの内容を問いただされ、しばしば、実は自分がその答えを十分には知らない、という事実を自覚させられていると言える。「何かおもしろいことはないか。」と自問する人間は、既に半ばは、自分がその「何か」を知らないことを告白しているのであり、自分が自分にとって不可解な存在であることに気づき始めている、と見ることができよう。

- 1 商品の価値
- 2 時間の使い方
- 3 選択すべき情報
- 4 自由の意味
- 5 自分自身

[No. 29] 次の文章の空所（ ）に入る語句として、最も妥当なものはどれか。

おいしいのにカロリーがない脂肪を開発したい。菓子や食品企業の研究者の夢である。脂肪はコクがあつてうまいが、カロリーが高いのが玉にきずである。カロリーなんか全く気にせず思う存分チョコレートやクリームを食べてみたい、と密かに願っている人は多いだろうけれどやっぱり無茶はできない。全くカロリーがなくてしかもおいしい脂肪が作れたら爆発的に売れるに違いない。それほど、切実な問題である。

(略)

食品中の脂肪は脂肪酸という分子が三つグリセロール分子に結合したものである。小腸の中でこの結合が切断されてから体内に吸収される。結合が切れなければ吸収されないからカロリーはない。ゼロである。この夢のような素材は実は米国の食品会社によって開発されている。米国の一部の州では、ポテトチップスなどの形で試験販売されている。少し前に、これを輸入して食べてみたが、普通のポテトチップスと変わらない。脂溶性のビタミンを排泄してしまうことなどが指摘されているが、味の面ではうまくできている。

これとよく似た原理で試作された別の脂肪が手に入った。見た目は普通の油である。熱にも安定で、天ぷらもフライもうまく揚げられる。実験動物は、この試作品の油を最初喜んで食べた。市販のコーン油と比較しても実験動物の嗜好性には差が見られないほどよくできている。しかし、三〇分を過ぎるころから事情が変わってきた。実験動物が次第にこの油を好まなくなったのである。それからは動物はコーン油ばかりに群がって、試作品の油を選ぶことはなかった。わずか三〇分で見破られてしまったのである。（ ）と悟ったのは、この実験の結果であった。

動物実験で三〇分というのは、深い意味のある時間である。油を摂取して三〇分ほど経つと、脂肪は消化吸収され、からだの中でエネルギーに変わる。ここで、おそらく内臓からネガティブな信号が出たのである。油としてはおいしいけれど、エネルギーにならないぞ、という情報が、一挙に実験動物の嗜好性を失わせたと考えられる。

- 1 いくら精巧に作ったとしても偽物ではだませない
- 2 動物のほうが味覚に優れている
- 3 カロリーがなくてしかもおいしい脂肪は作れない
- 4 からだもおいしさを感じている
- 5 動物は味覚ではなく情報で味わう

[No. 30] 次の文章の要旨として、最も妥当なものはどれか。

(前略) 一本の木は科学的に見る限り、細かい事実は明らかになるとしても、あくまで一本の木である。人間はそれを「使用」したり「利用」したりはできるが、それと心がつながることはない。ところが、その木は「おじいさんが還暦の記念に植えた木ですよ」という「物語」によって、俄然そこに親しみが湧いてくる。あるいは、木を介して祖父の思い出が浮かんで来て、祖父との心のつながりを感じるかもしれない。いずれにしろ、そこに情緒的な関係が生じるのである。

人間は「物語」なしには生きてゆけない。何らかの不思議なことや感動的な体験をしたとき、誰でもそれを誰かに「物語る」はずである。物語によってその体験が自分とつながり、他人ともつながりをもつ。子どもたちは、母親に「聞いて、聞いて」と自分の物語を語る。これを受けいれず、子どもに物語る機会を与えなかったら、子どもはひどい神経症になってしまう。大人も「物語」が好きである。それは「飲屋」にゆけばよくわかる。各人が自分の「物語」を一生懸命に語っている。適当な酔いによって、通常意識と少し異なる状態になるのは、物語のためにはよい条件である。そこで、人には自慢話をしたり、失敗談を語ったりしつつ、自分が孤独ではなく他の人々とつながっていることを確認し、明日の仕事に向かうエネルギーを補給するのである。

- 1 子どもは、何らかの不思議なことや感動的な体験をしたときに、それを物語る機会が与えられなければひどい神経症になってしまう。
- 2 科学的な細かい事実は、それを物語らない限り、事実と事実がつながりをもって明らかになることはない。
- 3 いろいろな面で「つなぐ」はたらきをもった「物語」なしには、人間は他人とのつながりをもてず、生きてゆけない。
- 4 大人にとって、適当な酔いによって、通常意識と少し異なる状態になるのは、明日の仕事に向かうエネルギーを補給するために必要なことなのである。
- 5 人間は、「物語」によって、物事をありのままに見られなくなるということを理解し、科学的に物事を見ることで、真実を明らかにしなければならない。

[No. 31] 次の文章の要旨として、最も妥当なものはどれか。

哲学を不幸な病気だと考えることが、わたしにとっては「哲学とはなにか」を考えてゆく上での出発点になっているかもしれません。よく、日本には哲学がないからだめだ、といったふうなことを言う人がいますね。しかし、わたしは、日本に西欧流のいわゆる「哲学」がなかったことは、とてもいいことだと思っています。たしかに日本にも、人生観・道徳思想・宗教思想といったものはありました。そして、西洋でもこうしたものが哲学の材料にはなっていますが、これがそのまま哲学だというわけではありません。

「哲学」という言葉の由来や性格や意味についてはあとでゆっくり考えなければなりません、いまは哲学とは、そうした人生観・道徳思想・宗教思想といった材料を組みこむ特定の考え方だということにしておきましょう。あるいは、哲学とは、「ありとしあらゆるもの（あるとされるあらゆるもの、存在するものの全体）がなんであり、どういうあり方をしているのか」ということについての特定の考え方、切り縮めて言えば「ある」ということがどういうことかについての特定の考え方だと言ってもいいと思います。

こうした考え方が、西洋という文化圏には生まれたが、日本には生まれなかった。いや、日本だけではなく、西洋以外の他の文化圏には生まれませんでした。というのも、そんな考え方をしうるためには、自分たちが存在するものの全体のうちにいながら、その全体を見渡すことのできる特別な位置に立つことができると思わなければならないからです。

いま、「存在するものの全体」を「自然」と呼ぶとすると、自分がそうした自然を超えた「超自然的な存在」だと思えるか、少なくともそうした「超自然的存在」と関わりをもちうる特別な存在だと思わなければ、存在するものの全体がなんであるかなどという問いは立てられないでしょう。自分が自然のなかにすっぽり包まれて生きていると信じ切っていた日本人には、そんな問いは立てられないし、立てる必要もありませんでした。西洋という文化圏だけが超自然的な原理を立てて、それを参照にしながら自然を見るという特殊な見方、考え方をしたのであり、その思考法が哲学と呼ばれたのだと思います。

- 1 西洋人は、自分が自然を超えた特別な存在と思い自然を見るので、哲学が生まれたが、日本人は、自分は自然に包まれて生きていると思っていたために、哲学は必要としなかった。
- 2 日本にも、人生観・道徳思想・宗教思想といったものはあり、「ある」ということが、どういうことかについての特定の考え方はあった。
- 3 哲学とは、ありとしあらゆるもの、存在するものの全体が何であるかを考えることである。
- 4 自分たちが存在するものの全体のうちにいながら、その全体を見渡すことのできる特別な位置に立つことが哲学には必要である。
- 5 どこの国でも人間は、超自然的な存在を「神」と呼んだが、「神」そのものの具体的な内容は、各文化圏で異なるものであった。

[No. 32] 次の文章の要旨として、最も妥当なものはどれか。

日本の文化を特徴づけるものとして、「間」というものがある。「間」は「間が抜ける」、「間違い」、「間が悪い」、「間合い」、「間のび」など、日常生活から芸術活動に至るまで主要な規範となっている。それは、単にタイミングとか規則性などという瑣末なことではなく、人間関係をも左右する本質的な規範である。日本音楽においては、芸術的な価値の大半はこの「間」のとり方によって決まってしまうと言ってもいい。

ことに日本文化を「異文化」として客観的に見直そうとすると、最もやっかいな概念のひとつは、この「間」である。「間」とは何か、「間」の起源は、そして「間」は何のためにあるのかを考えることは、日本文化を理解するためにどうしても必要なことであろう。

それは、行動そのものよりもそれが作り出されるまでの「間」によって価値が決定されるという日本人の美意識の基礎になっているし、それが拡大されて日常生活の中にまで入り込んで、日本人特有の生活規範とさえなっているからだ。「間合い」を知っている日本人は、そこに独特の快適さを見出す一方、外国人には最も理解しがたい日本人の曖昧性の一部となっている。

日本人は個人の行動より団体活動を重視し、常に「仲間」意識を持って行動する。自分と他人との間に、断絶状態としての間隙をはさむのではなくて、そこに「間」と称すべき積極的な関係を相互に作り出し、それを微調整することによって常に孤立を避ける。「仲間」という「間」は、そういう意味を持っている。「世間」、「人間」などといういい方にもその「間」が反映されていると思われる。

「間」というのは、もともと時間的な間隙のことであるから、音と音との間の空白の時間のことであり、昔を基調とする芸術、音楽からきていると考えられる。実際日本音楽やそれに付随した舞踊では、「間」は最も重要な表現の要素である。しかもその「間」は、西洋音楽に見られるリズムとか、メロディーの間の休止符の長さなどとは全く違って、積極的な身体的時間の表現なのである。

- 1 日本文化を「異文化」として客観的に見直そうとすると、「間」は最もやっかいな概念であり、外国人には理解しがたいものである。
- 2 行動そのものよりも、それが作り出されるまでの「間」が日本文化の特徴であり、音楽や舞踊においても、時間的な間隙は、音と音との関係を作り出す積極的な表現である。
- 3 「間」というのは、もともと時間的な間隙のことであり、音と音との間の空白の時間のことであり、音楽という芸術からきていると考えられる。
- 4 日本人は個人行動よりも団体活動を重視し、自分と他人との間が断絶状態にならないように、常に「仲間」意識を保とうとする。
- 5 「間」は西洋音楽に見られるリズムとかメロディーの間の休止符の長さなどとは全く違って、外国人からすると曖昧とも見える身体的時間の表現なのである。

[No. 33] 式「 $6 \times 5 - 12 \div 4 \times 3$ 」の計算において、正しい計算結果は21となるべきところであるが、計算の順序を間違えたために36となってしまった。その間違った計算順序で式「 $5 \times 7 - 18 \div 3 \times 2$ 」を計算した結果はどれか。

- 1 10
- 2 21
- 3 32
- 4 43
- 5 54

[No. 34] ある職場にはA～Eの5人の職員がいるが、7日間続けて窓口を開く必要があった。調整の結果、この7日間のうちに全職員が取る休暇は連続した2日がそれぞれ1回ずつであり、同一の日に休暇を取った職員は最大2人であった。このとき、

- ア 最初の日には全員が出勤し、その翌日に休んだのはCだけであった。  
イ AとB、DとEはそれぞれ、この期間のうち4日間だけ一緒に勤務した。  
ウ BとD、CとEはそれぞれ、この期間のうち1日だけ同じ日に休んだ。

以上から判断して、この期間の最後の日に休んだ職員はどれか。

- 1 A
- 2 B
- 3 AとE
- 4 BとD
- 5 DとE

[No. 35] 1から9の異なる数字を一つずつ書いたカードが9枚ある。このカードをA、B、Cの3人に3枚ずつ配ったところ、3人とも2枚のカードの数字が連続し、残り1枚が離れた数字であった。その1枚を孤立したカードと呼ぶことにする。Aが持っていた孤立したカードの数字が2、Bのそれが7であったとすれば、それ以外でCが持っている可能性がないカードの数字の組み合わせはどれか。

- 1 1と5
- 2 1と8
- 3 3と4
- 4 5と6
- 5 8と9

[No. 36] 図A～Cのような3行3列の区画がある。各区画にア～エの条件で色をつけて、赤、青、黒がそれぞれ2区画、白が3区画となるようにしたい。

ア 赤の区画は白の区画と少なくとも1辺を共有して隣り合う。

イ 青の区画は白の区画と少なくとも1辺を共有して隣り合う。

ウ 黒の区画は白の区画と辺を共有して隣り合うことはない。

エ 同じ色の区画が辺を共有して隣り合うことはない。

このとき、A～Cのうち、条件ア～エを満たすように色をつけられるものに○印、どのようにしてもできないものに×印を記した。正しい組み合わせはどれか。

A	<table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>青</td><td></td><td></td></tr><tr><td>赤</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	青			赤					
青										
赤										

B	<table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td></td><td>青</td><td></td></tr><tr><td>赤</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>		青		赤					
	青									
赤										

C	<table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td></td><td></td><td>青</td></tr><tr><td>赤</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>			青	赤					
		青								
赤										

	A	B	C
1	○	○	×
2	○	×	○
3	○	×	×
4	×	○	×
5	×	×	○

[No. 37] AとBははじめにミカンをそれぞれ15個ずつ持っていた。サイコロを投げて偶数の目が出たら相手からミカンを2個もらい、奇数の目が出たら自分のミカンを1個相手にあげるという約束をして、それぞれ5回ずつサイコロを振った。偶数の目はAの方がBよりも2回多かったとすると、最後に2人が持っているミカンの個数の差はいくつか。

- 1 6個
- 2 8個
- 3 10個
- 4 12個
- 5 14個

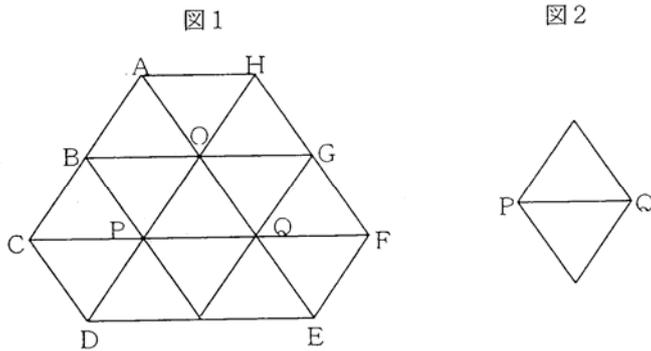
[No. 38] 夫婦と4人の子どもからなる家族が記念写真を撮ることになった。このとき、夫婦が両端にくるように家族全員が横1列に並ぶとき、並び方は何通りあるか。

- 1 24通り
- 2 36通り
- 3 48通り
- 4 60通り
- 5 72通り

[No. 39] 図1のような六角形の紙片がある。これを次のような順序で折りたたむ。

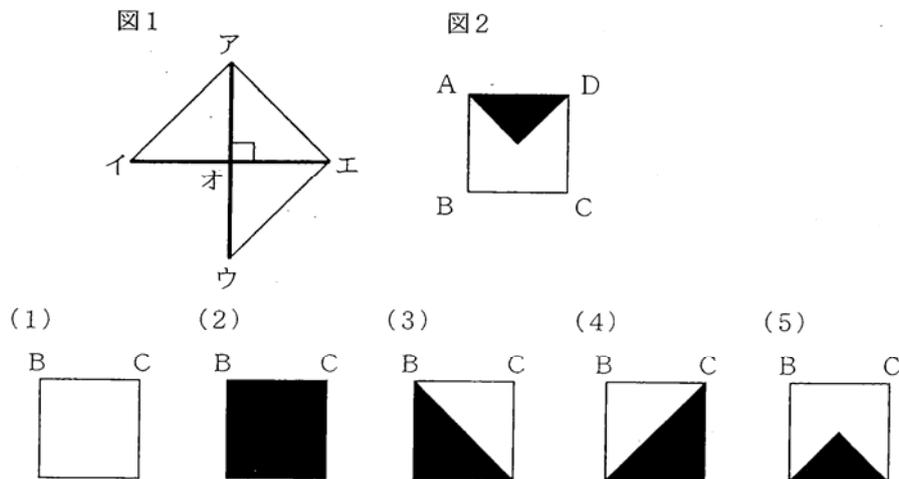
- ア CF
- イ BG
- ウ OP
- エ OQ

折り方はすべて手前が凸になる山折りである。その結果は図2のようなひし形になる。このとき、ひし形の対角線PQに関して、図1の中央の三角形OPQと同じ側に属している三角形は、三角形OPQを含めていくつあるか。

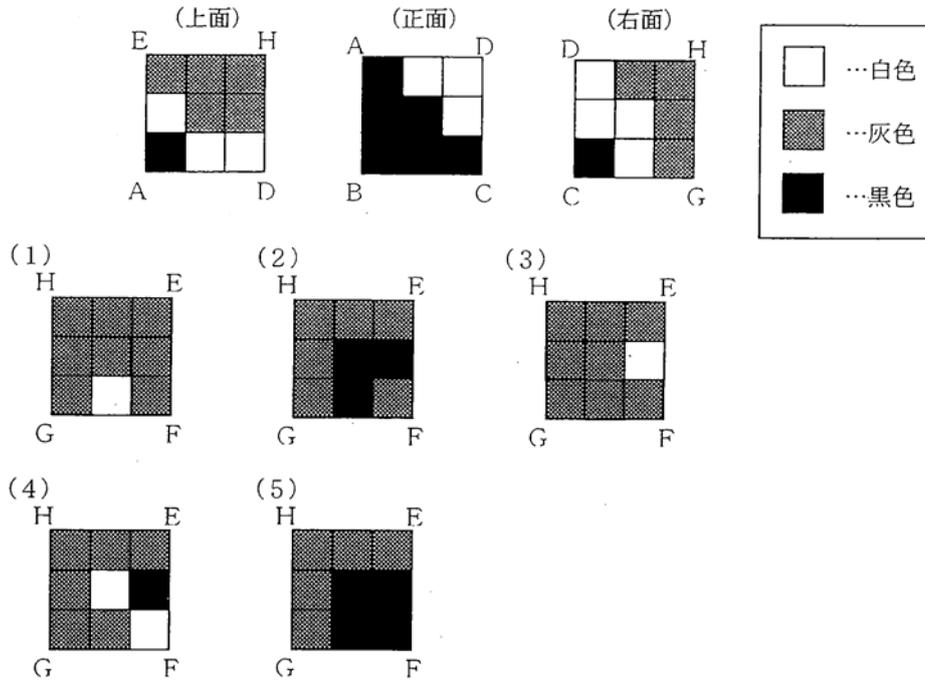


- 1 5
- 2 6
- 3 7
- 4 8
- 5 9

[No. 40] すべての面が黒い立方体に図1のような白い紙を2枚、太線部分が立方体の辺と一致するように、ぴったりと貼り付けたところ、立方体の正面が図2のようになった。このときの底面にあたるものはどれか。なお、図1のアオ、イオ、ウオ、エオの長さは立方体の1辺の長さに等しいものとする。



[No. 41] 同じ大きさで色だけが異なる小立方体が 27 個あり、その内訳は、白色 10 個、灰色 9 個、黒色 8 個である。これらを机上に 3 行 3 列の正方形に隙間なく並べ、さらにそれを 3 段に積んで大きな立方体 ABCDEFGH を作る。上面、正面、右の側面が図のとおりであるとすれば、このときの裏面の図として考えられるものはどれか。



[No. 42] 3つの正の整数A、B、Cがあり、AはBの7分の4、BはCの3分の2で、AとBの差は18である。このときCはいくつか。

- 1 52
- 2 63
- 3 74
- 4 85
- 5 96

[No. 43] ある数を 56 倍すると正の整数の 3 乗になる。ある数のうち最小のものはどれか。

- 1 36
- 2 49
- 3 58
- 4 72
- 5 94

[No. 44] 1 mの棒を何等分かした長さの違う 2 種類の棒 a と b が何本かずつある。3 mの距離だけ棒 a を縦につなげ、2 mの距離だけ棒 b を縦につなげると、棒の総数は 17 本である。また、5 mの距離だけ縦につなげた棒 b の数から 4 mの距離だけ縦につなげた棒 a の数を引くと 8 本である。このとき、棒 a の 6 本分にあたる棒 b の本数はどれか。

なお、棒は常に隙間なく縦につなげるものとする。

- 1 3本
- 2 4本
- 3 5本
- 4 7本
- 5 8本

[No. 45] 2種類の作業AとBがある。Aに要する日数の半分はBに要する日数の4分の1よりも1日分だけ多い。また、Aに要する日数の3分の1だけAの作業をした後、Bに要する日数の半分だけBの作業をしたところ2日かかった。このとき、AとBを続けて行うときに要する日数はどれか。

- 1 5日
- 2 6日
- 3 7日
- 4 8日
- 5 9日

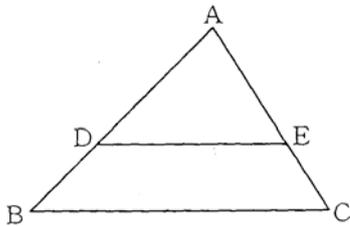
[No. 46] うなぎの蒲焼を1パック788円で売っている店がある。この値段で売ると毎日1日当たりで2,560パック売り上げることが出来るが、1パック当たりの値段をx円値上げすると売り上げ個数が2xパック減少するという。この店の売上高は現在のところ2,017,280円であるが、売上高をあといくらかだけ伸ばすことができるか。

- 1 120,786円
- 2 121,032円
- 3 121,278円
- 4 121,524円
- 5 121,770円

[No. 47] 1週間に4日間勤務する仕事で、月曜日、水曜日、金曜日のうちから2日、火曜日、木曜日、土曜日、日曜日のうちから2日出勤するという条件を満たすように勤務日を選ぶとき、その方法は何通りあるか。

- 1 12通り
- 2 18通り
- 3 24通り
- 4 30通り
- 5 36通り

[No. 48] 図のような三角形ABCの辺BCと平行になるようにDEをとったとき、 $AD : DB = 3 : 2$ となった。このときの三角形ADEと台形DBCEの面積比はどれか。  
ただし、図の各辺の長さの比率は必ずしも正確ではない。



- 1 2 : 3
- 2 3 : 5
- 3 5 : 9
- 4 6 : 11
- 5 9 : 16

[No. 49] 次の表はある警察署における1年間の保護取扱状況である。精神錯乱者など5つの保護区分ごとに、男と女の欄には男女それぞれの割合を、合計の欄には区分別の構成比を示してある。

この表の各保護区分のうち、保護された人数において男女の差が最も大きかったのはどれか。

(単位:%)

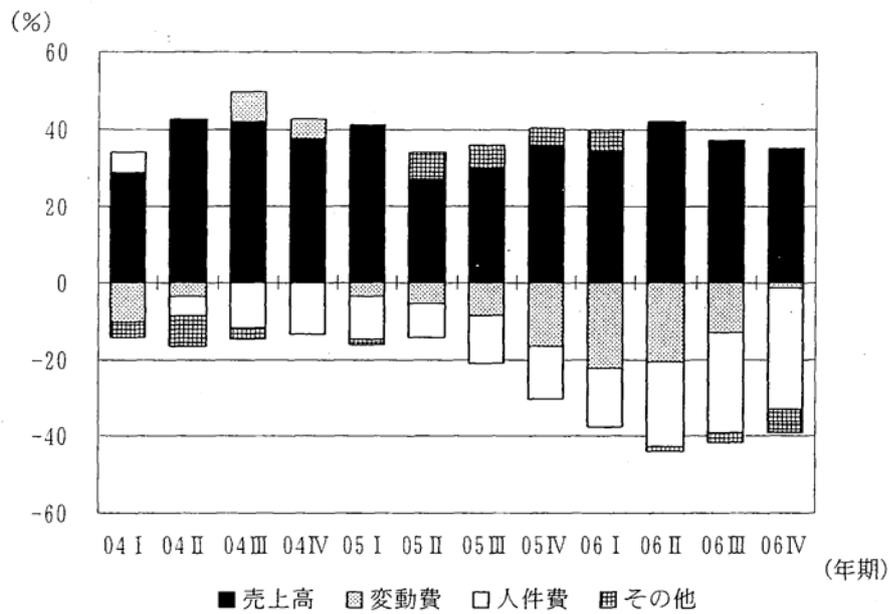
区 分	総 数	精 神 錯乱者	自 殺 企図者	負 傷 者 ・ 病 人	迷 い 子	そ の 他
男	49.2	50.9	39.7	59.6	47.0	53.1
女	50.8	49.1	60.3	40.4	53.0	46.9
合計	100.0	15.1	4.3	8.4	57.9	14.3

- 1 精神錯乱者
- 2 自殺企図者
- 3 負傷者・病人
- 4 迷い子
- 5 その他

[No. 50] 次のグラフは、中小企業の経常利益の構成を売上高、変動費、人件費、その他の4項目に分けて、各項目の変化が、経常利益の対前年同期比増減率のうちどれだけの部分に寄与したのか、という寄与率を表したものである。たとえば、2005年の第I四半期について売上高の寄与率は前年同期比でおよそ42%の増加であり、変動費・人件費・その他の寄与率はあわせておよそ17%の減少であるから、経常利益の増減率はおよそ25%の増加である。

2006年の各四半期のうち、2004年の同期と比較して経常利益の増減率が最大のものと最小のものとの正しい組み合わせはどれか。

なお、年期の表示は、たとえば04Iは2004年の第I四半期を意味している。



- | 最大 |         | 最小      |  |
|----|---------|---------|--|
| 1  | 第I四半期   | 第III四半期 |  |
| 2  | 第I四半期   | 第IV四半期  |  |
| 3  | 第II四半期  | 第III四半期 |  |
| 4  | 第II四半期  | 第IV四半期  |  |
| 5  | 第III四半期 | 第II四半期  |  |

## 警察官（Ⅱ類）国語試験問題

平成20年4月29日（火）実施

### 【注意】

- 1 試験時間は20分です。
- 2 くずし字や乱雑な字は採点の対象とならないので、楷書で丁寧に記入してください。また、旧字体や略字は、誤答となります。
- 3 試験終了後、この問題用紙は持ち帰ることができます。

1 次の（ ）内の漢字の読みをひらがなで書きなさい。（30問）

- (1) 関心を（示）す
- (2) （緩）やかなのぼり坂
- (3) （納得）がいく
- (4) 手紙を（添）える
- (5) 食事の（仕度）
- (6) （際立）った特色
- (7) 状況を（把握）する
- (8) 苦痛に（耐）える
- (9) 多くの時間を（費）やす
- (10) 人を（惑）わす言葉
- (11) 不正を（暴）く
- (12) 犯人を（匿）う
- (13) （寡黙）な人
- (14) 原文を（翻訳）する
- (15) 話題の（焦点）となる
- (16) （追憶）にひたる
- (17) 先生のお宅に（伺）う
- (18) 糸を（紡）ぐ
- (19) （顧問）弁護士
- (20) 事務所を（設）ける
- (21) 失敗する（虞）がある
- (22) 木陰に（憩）う
- (23) 先入観に（囚）われる
- (24) 繁栄の（礎）をつくる
- (25) 水を（撒）く
- (26) 百科事典の（凡例）
- (27) 要求を（一蹴）する
- (28) 親の（戒）めを守る
- (29) 勢いを（削）ぐ
- (30) （諮問）機関

2 次の( )内のひらがなを漢字で書きなさい。(30問)

- (1) 落とし物を(こうばん)に届ける
- (2) (せいぎかん)が強い
- (3) (しょうがい)事件の犯人
- (4) (なわ)を結ぶ
- (5) 熱の(でんどう)
- (6) 不純物が(こんにゅう)する
- (7) 犯行を(く)り返す
- (8) (ぎめい)を使う
- (9) 犯人のあいまいな(きょうじゅつ)
- (10) 実力を(はつき)する
- (11) (じゅうどう)を習う
- (12) お金を銀行に(あず)ける
- (13) (てきせつ)に処置する
- (14) 治安を(いじ)する
- (15) 水が(にご)る
- (16) (しんけん)なまなざし
- (17) (あわ)い水色
- (18) 国語試験の(せいせき)
- (19) (せいじゃく)を破る
- (20) 観衆に注意を(かんき)する
- (21) 鏡が(くも)る
- (22) 健康のため早めに(しゅうしん)する
- (23) (しゅいんせん)による貿易
- (24) (じゅうばこ)の隅を楊枝でほじくる
- (25) 新しい事業を(くわだ)てる
- (26) 無線機を(とうさい)している
- (27) すぐれた人を(けんじゃ)とも言う
- (28) 一抹の(けねん)を抱く
- (29) 説明を(ほそく)する
- (30) 犯人の身柄を(ほそく)する

## 警察官（Ⅱ類）論文試験

平成 20 年 4 月 29 日 (火) 実施

### 【注意事項】

- 1 字数は **1,000 字程度**、時間は **80 分**です。
- 2 答案用紙の所定欄に、該当する受付番号をマークしてください。右上部の※欄、及びマーク欄には何も記入しないでください。
- 3 課題欄には、**必ず下記の課題を記入**してください。
- 4 答案用紙は左横書きとし、枠外及びその他余白には何も記入しないでください。
- 5 メモ等をした場合には、本紙の余白及び裏面を使ってください。
- 6 この問題用紙は、持ち帰ることができます。

### 【課 題】

警察官として大切なことは何か、持ち続けていかなければいけないこととは何か、あなたの考えを具体的に述べなさい。

教養試験 正答

問題番号	正答番号	問題番号	正答番号	問題番号	正答番号
1	1	21	5	41	4
2	4	22	2	42	2
3	2	23	5	43	2
4	2	24	3	44	5
5	4	25	1	45	1
6	5	26	2	46	2
7	4	27	5	47	2
8	3	28	5	48	5
9	5	29	4	49	4
10	5	30	3	50	2
11	2	31	1		
12	5	32	2		
13	4	33	1		
14	3	34	1		
15	5	35	3		
16	4	36	4		
17	3	37	4		
18	5	38	3		
19	5	39	5		
20	4	40	5		

国語試験 解答

No.	読み問題	No.	読み問題
1	しめ	21	おそれ（うれえ）
2	ゆる	22	いこ
3	なっとく	23	とら
4	そ	24	いしずえ
5	したく	25	ま
6	きわだ	26	はんれい
7	はあく	27	いっしゅう
8	た	28	いまし
9	つい	29	そ
10	まど	30	しもん
11	あば		
12	かくま		
13	かもく		
14	ほんやく		
15	しょうてん		
16	ついおく		
17	うかが		
18	つむ		
19	こもん		
20	もうけ		

No.	書き問題	No.	書き問題
1	交番	21	曇
2	正義感	22	就寝
3	傷害	23	朱印船
4	縄	24	重箱
5	伝導	25	企
6	混入	26	搭載
7	繰	27	賢者
8	偽名	28	懸念
9	供述	29	補足
10	発揮	30	捕捉
11	柔道		
12	預		
13	適切		
14	維持		
15	濁		
16	真剣		
17	淡		
18	成績		
19	静寂		
20	喚起		